

Museo	Museo Arqueológico Nacional
Inventario	Conjunto 594
Clasificación Genérica	Orfebrería
Objeto/Documento	Sin objeto
Autor/a	Taller: Toledano
Conjunto	Tesoro de Guarrazar
Materia/Soporte	Perla Piedra preciosa Cristal de roca Oro Cristal Nácar
Técnica	Laminado Engastado
Descripción	<p>Conjunto formado por coronas cruces y otros objetos litúrgicos de oro y pedrería que debieron pertenecer a una importante basílica o monasterio. Fue descubierto casualmente en un paraje de Guadamur (Toledo) en 1858. Tras su hallazgo, muchos de los objetos fueron destruidos y otros robados. Quedan tres lotes de joyas que se guardan en el Museo de las Termas de Cluny, en el Palacio Real de Madrid y en el Museo Arqueológico Nacional. Destacables son la corona ofrecida por el rey Recesvinto (649-672), un grupo de cinco coronas, cuatro cruces colgantes y los brazos de una gran cruz.</p> <p>El tesoro de Guarrazar representa el mejor ejemplo de la actividad de los talleres oficiales de la corte toledana y constituyen una muestra esplendorosa de la orfebrería de la época visigoda.</p>
Datación	601=700 (S. VII)
Contexto Cultural/Estilo	Reino hispanovisigodo
Lugar de Procedencia	Guarrazar, Guadamur(Montes de Toledo (comarca), Toledo)
Lugar Específico/Yacimiento	Guarrazar
Catalogador	Antigüedades Medievales

