

Museo	Museo Arqueológico Nacional
Inventario	2002/101/1
Clasificación Genérica	Numismática
Objeto/Documento	Dinero tradicional
Nombre Específico	Tevau
Materia/Soporte	Pluma [Fibra vegetal y plumas de Myzomela Cardinalis.] Corteza Concha
Técnica	Cosido
Dimensiones	Longitud = 9 m; Anchura = 0,60 m
Descripción	<p>Conocido también con el nombre de tau, tirrau, tevau, temotu o dinero pluma. Se trata de una tira de fibra vegetal de unos 7 cm de ancho y 10 metros de largo, enroscada en forma de rueda sobre dos anillos de corteza de árbol y tejida toda ella por un lado con hileras de minúsculas plumas rojas superpuestas de un pájaro escarlata comedor de miel denominado Myzolema cardinalis. Su fabricación era muy laboriosa y se heredaba de padres a hijos, ya que por sus componentes mágicos no estaba al alcance de una persona corriente. Se calcula que un equipo de tres personas tardaba un año en elaborar una rueda, y para cada una se necesitaba un mínimo de 300 aves, pues tan sólo se utilizaban las plumas del pecho, la cabeza y el lomo, por lo que estas piezas alcanzaban un elevado valor entre los indígenas. Estos rollos de plumas se utilizaron como dinero en pagos rituales, como la ceremonia del matrimonio, y para la adquisición de bienes de alto precio. Fue muy usado para atesoramiento de riqueza: estas piezas se guardaban cuidadosamente en lugares secos y cálidos para preservar su flexibilidad y color. A pesar de la llegada masiva de monedas y billetes australianos desde la II Guerra Mundial, esta peculiar forma de dinero se siguió utilizando para los pagos de tipo tradicional al menos hasta los años 50. En 1975, los tau conservados fueron declarados patrimonio cultural y el Gobierno prohibió su exportación fuera de las islas, de modo que en la actualidad son piezas muy difíciles de conseguir.</p>
Datación	1801=1900
Contexto Cultural/Estilo	Edad Contemporánea
Lugar de Producción/Ceca	Islas Salomón
Clasificación Razonada	Einzig, P.: La moneda primitiva en sus aspectos etnológicos, históricos y económicos, Madrid, 1956, pp. 57-58; Quiggin, A.H.: A Survey of Primitive Money. The beginnings of currency, Londres, 1963, pp. 135-136; Opitz, Ch.J.: An Ethnographic Study of Traditional Money, Florida, 2000, pp. 142-143.
Catalogador	Numismática y Medallística



Foto: Fernando Velasco Mora

