

Museo	Museo del Greco
Inventario	CE00554
Clasificación Genérica	Materiales cerámicos; Ajuar doméstico
Objeto/Documento	Tapadera
Materia/Soporte	Loza
Técnica	Vidriado Pintado Multicocción
Dimensiones	Altura = 17,50 cm; Diámetro exterior = 36 cm; Diámetro interior = 26,20 cm
Descripción	<p>Tapadera de caja o fuente en forma de casquete esférico rematada con un pomo en forma de cabeza de león con las fauces abiertas y calada de ojales y trapecios en el labio. Presenta decoración de motivos vegetales pintados en azul sobre esmalte blanco. Pertenece a la denominada "serie azul", llamada así por ser el único color empleado. Predomina a lo largo del siglo XVIII y son las producciones que dieron la fama a las Talaveras, con planteamientos análogos a los de las series policromas, que simplifica y dinamiza. Con el azul se dibujan y siluetean las figuras y se rellena el color con técnica de claroscuro. De los paisajes naturalistas del siglo XVII se pasa a los árboles de triple tronco o tres pisos. Es un azul cobalto que Talavera ha manejado con maestría en diferentes tonalidades y efectos de claroscuro para dar relieve a la composición. Este tipo de tapaderas se vinculan a recipientes destinados a contener pequeños envases para el servicio de la mesa o cajas para condimentos.</p>
Datación	1701=1800
Lugar de Producción/Ceca	Talavera de la Reina (Talavera (comarca), Toledo)



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Miguel Ángel Otero Ibáñez