

Museo	Museo del Greco
Inventario	CE00224
Clasificación Genérica	Materiales cerámicos; Ajuar doméstico
Objeto/Documento	Cuenco
Materia/Soporte	Loza
Técnica	Vidriado Pintado Multicocción
Dimensiones	Altura = 15 cm; Diámetro base = 12,50 cm; Diámetro boca = 34 cm
Descripción	<p>Recipiente circular gallonado, moldeado, profundo y con borde festoneado. Forma torneada. Peana troncocónica exvasada en el borde de apoyo, ancha, corta y hueca. Destaca el uso del azul cobalto, brillante y en distintas tonalidades. El interior va decorado con un animal andando sobre un campo de pequeños matorrales, flanqueada por dos arbustos con hoja pluma. La zona superior, cóncava, presenta una alternancia de dos arquitecturas y dos aves entre árboles de varios troncos y copas, que se repiten en la parte exterior. Los arbustos se trazan con una sola y pequeña pincelada. Ancha peana delimitada con líneas paralelas a la base.</p> <p>Pertenece a la "serie azul" de Talavera que presenta el mismo estilo decorativo de la "serie polícroma". Esta forma de cuenco es escasa, aunque típica de esta serie. Estas tipologías aparecen de forma tardía en Talavera y tienen sus precedentes en Italia.</p>
Datación	1701=1800
Lugar de Producción/Ceca	Talavera de la Reina (Talavera (comarca), Toledo)



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Miguel Ángel Otero Ibáñez



Foto: Foto Arte San José



Foto: Rebeca García Merino