

Museo	Museo del Greco
Inventario	CE00216
Clasificación Genérica	Mobiliario de asiento
Objeto/Documento	Sillería
Materia/Soporte	Madera de nogal [Roble y nogal según observación Casto Castellanos]
Técnica	Ensamblaje Sillería: Tallado
Dimensiones	Altura = 157,50 cm; Anchura = 207,50 cm; Profundidad = 68 cm
Descripción	<p>Fragmento de sillería de coro de tres sitiales abatibles. La ornamentación de la tabla bajo los asientos es muy simétrica: un eje central formado por decoración de putti, a derecha e izquierda se dispone decoración de formas vegetales terminadas en roleos. Sobre los respaldos, decoración de rombos y todo ello rematado por una crestería de pequeños escudos de perfil roto. Los tres sitiales presentan idéntica decoración.</p> <p>Conjunto de asientos de estructura compartida que se sitúan en el coro de una iglesia o catedral, a cuyo perímetro se acomodan, en los que toma asiento el clero cuando asiste de forma colegiada a las celebraciones. Consta de tres asientos abatibles que presentan idéntica ornamentación alternando motivos geométricos, vegetales y antropomorfos. Se remata por cresterías de escudo roto imitando las del siglo XVI.</p>
Datación	1801[ca]-1900[ca]
Contexto Cultural/Estilo	Contemporáneo



Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino





Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino





Foto: Rebeca García Merino



Foto: Rebeca García Merino





Foto: Rebeca García Merino





Foto: Miguel Ángel Otero Ibáñez